

令和2年度第1回美術資料等選定委員会要旨

1 日時

令和2年11月27日（金）午後1時30分～午後3時

2 場所

松本市美術館多目的ホール

3 出席委員

浅井京子委員、原田光委員、島敦彦委員、滝澤正幸委員、木本文平委員、草薙奈津子委員
（松本透委員は欠席）

4 事務局

赤羽教育長、小川館長、堀副館長、美術担当係長ほか

5 次第

- (1) 開会
- (2) 教育長あいさつ
- (3) 委嘱状交付
- (4) 委員自己紹介
- (5) 委員長選任
- (6) 日程説明
- (7) 前々回、前回の審議作品について〔報告〕
- (8) 美術資料等選定審議
 - ア 概要説明
 - イ 審議作品説明
 - (ア) 購入作品
 - 三代澤本寿作品（2点）
 - 柚木沙弥郎作品（3点）
 - (イ) 寄贈作品
 - 柚木沙弥郎作品（1点）
 - 棟方志功作品（1点）
 - (ウ) 移管作品
 - 仙石翠淵作品（2点）
 - ウ 作品実見
 - エ 選定審議
 - オ その他
- (9) 閉会

6 委員長選任について

出席委員の互選により、島敦彦委員が委員長に選任

7 審議事項について（要旨）

(1) 三代澤本寿作品（購入2点）について

ア 作品

(ア)《潮》1970年 型染・強製紙 200.0×222.0cm

(イ)《絹の道の枝垂桑》1992年 型染・強製紙 186.0×159.0cm

イ 審議結果

収蔵すべき作品として購入を承認。（全委員）

(2) 柚木沙弥郎作品（購入3点）について

ア 作品

(ア)《いのちの樹》2018年 型染・絹 240.0×128.0cm

(イ)《木もれ陽》2019年 型染・木綿 225.0×180.0cm

(ウ)《無題2019》2019年 型染・木綿 225.0×180.0cm

イ 審議結果

収蔵すべき作品として購入を承認。（全委員）

(3) 柚木沙弥郎作品（寄贈1点）について

ア 作品

《鳥獣戯画》2019年 水彩・アルシュ紙 114.0×1,193.0cm

イ 審議結果

収蔵すべき作品として受贈を承認。（全委員）

(4) 棟方志功作品（寄贈1点）について

ア 作品

《倭絵 千手観音杉膳井戸縁起図》1961年 紙本着色 60.0×29.3cm

イ 審議結果

収蔵すべき作品として受贈を承認。ただし、専門家に依頼し、真筆であるか調査が必要。（全委員）

(5) 仙石翠淵作品（移管2点）について

ア 作品

《埴原学校絵図》1882年 紙本着色 165.0×117.0cm

《埴原村田植図》1882年 紙本着色 165.0×117.0cm

イ 審議結果

収蔵すべき作品として移管を承認。（全委員）

以上